

## Anne-Sylvie Gosselin



### Renseignements personnels

---

[Membre UDA](#)

Yeux : verts  
Cheveux : bruns foncés  
Taille : 5'2"  
Langue parlée : français

### Cinéma et Télévision

---

2021 **C'est comme ça que je t'aime**  
Réal: Robin Aubert, Productions Casablanca  
Rôle: Femme-pyramide

2016 **Capsules vidéo pour le SIE**  
Production Pierre-Luc Houde  
Rôle: La femme

2010 **Bienvenue à St-Ailleurs-D'icitte** (vidéo corpo)  
Théâtre Parminou  
1er rôle: Nadège

2010 **La fraude dans les Caisses Populaires** (vidéo corpo)  
Théâtre Parminou  
Plusieurs rôles

2006 **Tous les autres, sauf moi**  
Réal: Ann Arson, Figura films  
Rôle muet: Madeleine, jeune

2001 **Mea Culpa** (cinéma)  
Réal: H. Fortin, Productions Kafala  
1er rôle: Sylvie

1998 **Sauve qui peut** (télévision)  
Réal: S. Turgeon, R.Desfonds, JPL  
1er rôle: la réalisatrice

1998 **Image de femme** (cinéma)  
Réal: Geneviève Leroux, Concordia

## Anne-Sylvie Gosselin

1er rôle: Désirée

1997 **La Déroute** (cinéma)

Réal: Paul Tana, ACPAV

2e rôle: Sosie Bennie

### Théâtre

---

2001-2024 **Théâtre Parminou**

Plusieurs spectacles en tournée au Québec et en Belgique

2021 **Venir au Monde**

Résidence Carré 150, Victoriaville

Plusieurs rôles

2002-2009 **Hippocampe**

M.e.s: Éric Jean, Théâtre de Quat'Sous, CNA, Ottawa

1er rôle: Suzanne

2005-2006 **Les mystères de Quat'Sous**

M.e.s: Éric Jean, H. Fortin, Théâtre de Quat'Sous, Montréal

1er rôle: Ingrid

2004-2005 **Le Papa et L'oeuf**

M.e.s: C.Lavoie, Coups de théâtre, CNA, Ottawa

1er rôle: La Femme

2003 **Motel Hélène**

M.e.s: Sylvie Dufour, Théâtre du Trillium, Ottawa

1er rôle: Johanne

2002-2003 **Blue Bayou, la maison de l'étalon...**

M.e.s: Eric Jean, Théâtre du Bic, Théâtre D'Aujourd'hui, Montréal

1er rôle: Solange

2000-2002 **Camélias**

M.e.s: Eric Jean, Chicoutimi, Montréal, Mexique, Ottawa

1er rôle: Marguerite Gauthier

2001 **Le fils de l'autre**

M.e.s: Eric Jean, Théâtre de la Moluque, Gaspésie

1er rôle: Julie et la Sorcière

1998 **L'Avare**

M.e.s: R-M Olberholzert, Les Marivaudages, Montréal

1er rôle: Élise

1996-1997 **Le chœur des silences**

M.e.s: Luk Fleury, Théâtre Kafala, Montréal, Séoul

La Coryphée

### Mise en scène

---

2022 **Intemporel**

M.e.s du 50ième anniversaire du Choeur Daveluy

Carré 150 de Victoriaville

2021 **Venir au monde**, lecture-performée

Co-metteure en scène et comédienne

Texte: Anne-Marie Olivier

Résidence d'artistes, Carré 150 de Victoriaville

2017 **Jeu de Lettres**

Direction artistique et mise en scène

Théâtre musical

Texte: Clément Moffet, Espace Sophia

2016-2017 **Merci Clémence!**

Conception, m.e.s et comédienne

Spectacle sur l'oeuvre de Clémence Durochers, Victoriaville

2014 **Les Fêtes Victoriennes**

Direction artistique

Festival de Victoriaville

2011-2012 **Ce n'était qu'un rêve** et **Le père Noël est une ordure**

Conceptrice et comédienne, souper théâtre

Restaurant, Plessisville

2009-2016 **Troupe de théâtre l'Eveil de Plessisville**

Assistance à la m.e.s

2010 **Les Fêtes Victoriennes** de Victoriaville

Conceptrice, m.e.s et animatrice

Cabaret théâtre, Festival

## Anne-Sylvie Gosselin

### Prix et Bourses

---

2023 Lauréate au **GALART** dans la catégorie Arts de la scène  
pour la mise en scène du spectacle Résurgence de Gaïth Boucher

2019 Lauréate au **GALART** dans la catégorie Diffusion  
Prix coup de cœur du jury pour le projet Ce côté-ci du miroir  
Centre d'art J-et-M-Auger et le Théâtre Parminou

2003 Nomination au **Gala des Masques**  
Dans la catégorie production « Régions »  
Pour Blue Bayou, la maison de l'étalon au Théâtre du Bic

2001 Lauréate au **Gala des Masques**  
Dans la catégorie production « RÉGIONS »  
Pour Camélias à Chicoutimi

1999 Nomination au **Gala des Masques**  
Dans la catégorie « Révélation de l'année »  
Pour Le Chœur des silences du théâtre Kafala

### Formation

---

2019 **Atelier de voix** avec François Grisé

2018 Stage, **Exploration de la présence scénique** avec Peter James

1996 Stage de **Théâtre japonais** avec Martine Beaulne

1996 **Bacc. en théâtre (interprétation)**  
École supérieure de théâtre de l'UQAM