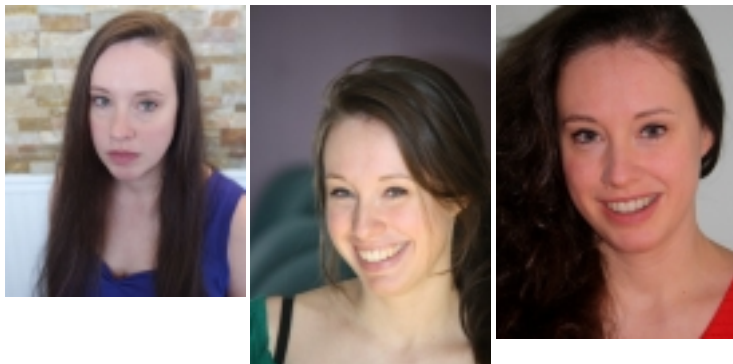


Mylène Bérubé



Renseignements personnels

Membre UDA 130260

Yeux: Pers

Cheveux: Bruns

Taille: 1.65 m

Langues parlées: Français, anglais

Télévision

2023 **À propos d'Antoine**

ComédiHa!

2e rôle - Femme dans la rue

2015 **Lien fatal**

Amalga Créations Télé

Nadine

2012 - 2015 **L'auberge du chien noir**

Radio-Canada

Plusieurs rôles : infirmière, cliente

2013 **Les Bobos**

Zone 3

Participante au cours de yoga

2012 **Infoman - spécial de fin d'année**

Zone 3

Étudiante

2011 **Il était une fois dans le trouble**

Zone 3

Cliente

2011 **Une grenade avec ça?**

Zone 3

Cliente

Cinéma

Mylène Bérubé

2016 - *Le soleil se couche à l'ouest*

Réal.: Katerine Martineau
Rôle: Sonia

2015 - *Embrasse-moi comme tu m'aimes*

Réal.: André Forcier
Rôle: Femme dans la rue

2015 - *Les trois petits cochons 2*

Réal.: Jean-François Pouliot
Rôle: Femme à l'hôpital

2014 - *À l'intérieur, avec moi*

Réal.: Laetitia Demessence
Rôle: Femme 1

2014 - *Je les aime*

Réal.: Jérémy Guertin
Rôle: Cynthia

2014 - *Surmoi*

Réal.: Lambert Gagné-Coulombe
Rôle: Sam

Théâtre

2016 «Tom à Joe Beef» conte de Mylène Bérubé dans le spectacle *Foirée montréalaise*

Théâtre Urbi et Orbi, M.E.S. Martin Desgagné

2015-2016 *Moé pis toé* de Véronique Grenier

Pretium Doloris, M.E.S Véronick Raymond

2015 «Sabrina» courte pièce de Mylène Bérubé dans le spectacle *Théâtre tout court XV*

Absolu Théâtre, M.E.S Véronick Raymond
Rôle: Sabrina

2015 *75e anniversaire du droit de vote des femmes*

(lecture publique)

Absolu Théâtre, M.E.S Véronick Raymond

2013 *Ne pleurez pas mes amis, je vous aime* (lecture

publique)

Théâtre du Cerisier, M.E.S Vincent Gomez

Rôle: Sarah

2013 *C'est Frank, tout va bien*

Productions du Bureau des Plaintes, M.E.S Édith Tardif-Paulin

Rôle: L'homme de main

2013 *Dead Man Walking*

Opéra de Montréal, M.E.S Alain Gauthier

Rôle: Mademoiselle Hart

2013 *Théâtre tout court X*

Absolu Théâtre, M.E.S Serge Mandeville

Rôle: Rachel

2012 *L'enterrement du Comte d'Orgaz*

Troupe Pretium Doloris, M.E.S Véronick Raymond

2011 *Aussi léger qu'une étoile*

Productions Jardins Sauvages, Fringe, M.E.S Emmanuel St-Pierre

Rôles: Julia et copine de Bryan

2009 *Indigents du pays*

École supérieure de théâtre, M.E.S Martin Desgagné

Rôle: Manon

2009 *Les Estivants*

École supérieure de théâtre, M.E.S Philippe Lambert

Rôles: Calérie Vassilievna et Sonia

2008 *Le Soulier de Satin*

École supérieure de théâtre, M.E.S Geoffrey Gaquère

Rôles: Dona Musique et Dona Fernande

2007 *Cendres de cailloux*

Mylène Bérubé

Troupe des Treize de l'Université Laval, M.E.S Éva Saïda
Rôle: Pascale

2006 **Edmond Dantès**
Cégep de Ste-Foy, M.E.S Maryse Lapierre
Rôle: Mercedes

2005 **L'Écume des jours**
Cégep de Ste-Foy, M.E.S Jonathan Gagnon
Rôle: Docteur Mangemanche

Publicité

2017 - **#TuDevraisAcheterUn649**
Réal.: Nicolas Monette
Rôle: la conductrice

2015 - **Le petit cochon rose**
Réal.: Simon M. Rouillard
Rôle: la caissière

Mise en scène

2017 **Ils pensent donc je suis**, de Mylène Bérubé
Mise en lecture, festival tout' tout court

2016 **La Forge**, de Mylène Bérubé
Mise en lecture, festival tout' tout court

2010 **Le temps de Planck**, de Sergi Belbel
École supérieure de théâtre, avec les finissants en interprétation

Voix

2022 Par ici - méthode de français langue seconde aux
Éditions Marcel Didier
Narration et dialogues

2020 Par ici - méthode de français langue seconde aux
Éditions Marcel Didier
Narration et dialogues

2017 Par ici - méthode de français langue seconde aux
Éditions Marcel Didier (niveau débutant)
Narration et dialogues

2016 **Chers parents, pont**
Court métrage de Guillaume Roussel-Garneau
Voix hors-champ

2016 Par ici - méthode de français langue seconde aux
Éditions Marcel Didier (niveau intermédiaire)
Narration et dialogues

2014 Par ici - méthode de français langue seconde aux
Éditions Marcel Didier (niveau avancé)
Narration et dialogues

2014 exposition historique **Culture Saint-Raymond**
Voix de la garde Julien

2007 publicité pour la **Commission scolaire des Navigateurs**
Voix hors-champ

Formation

2023 **Doctorat en psychologie - profil professionnel**
Université du Québec à Montréal

2011 **Baccalauréat en art dramatique – profil jeu**
École supérieure de théâtre, UQÀM

2010-2012 **Cours de chant (privés)**
Silvy Grenier

2007 **Certificat en Théâtre**
Université Laval

2006 **DEC en Littérature et Arts**
Cégep de Ste-Foy

Mylène Bérubé

Corporatif

2022-2024 **Enregistrement d'entrevues d'évaluation psychologique fictives (création et interprétation)**

Formation pratique des étudiant(e)s au doctorat en psychologie de l'Université Laval
Rôle: la cliente

2017 **Go service, cours créé pour IGA-Sobeys**

Groupe Effic
Rôle: la cliente

2016 **Vendre c'est bien servir, bien servir c'est bien vendre, cours créé pour Desjardins - Vice-présidence de l'Est de Montréal**

Groupe Effic
Rôle: la caissière

Animation

2006-2014 **Visites guidées historiques**

Bilingues, pour adultes et enfants, animation costumée

- Lieu historique national de la Grosse-Île-et-le-Mémorial-des-Irlandais

- Lieu historique national du Commerce-de-la-fourrure-à-Lachine

- Croisières Aml

2011, 2015 **Animation pour enfants**

Fête des Neiges de Montréal

Autres

Enseignement

2016 **Ateliers de théâtre**

Enseignante (Coordonnatrice)

Fusion Jeunesse

2015 **Ateliers de théâtre**

Formatrice
Camps des arts, Créations etc.

2013 **Cours diction et phonétique**

Enseignante
Service d'animation culturelle Université de Montréal

2011 **Cours de techniques vocales**

Auxiliaire d'enseignement (Marie-Claude Lefebvre)
UQÀM

2011 **Cours de mise en scène**

Auxiliaire d'enseignement (Ghyslaine Filion)
UQÀM

Habilités particulières

Danse : contemporaine, jazz, ballet classique, tango argentin, swing et solo jazz

Sports : tissu aérien, yoga, ski alpin et de fond, natation, vélo, kayak

Musique : chant classique et populaire (mezzo-soprano), lecture de partitions, guitare (débutante), piano (débutante)

Animation, lecture à vue, narration, révision linguistique.

Prix et Bourses

2021 **Bourse du département de psychologie de l'UQÀM**

Bourse d'excellence

2017 **Bourse de niveau maîtrise du Fonds de recherche - Société et culture (FRQSC)**

Bourse de recherche

2012 **Bourse Desjardins**

Dans la catégorie Arts et culture

2007 **Bourse d'entrée à l'UQAM**

Bourse d'excellence

2007 **Prix d'interprétation**

Troupe des Treize de l'Université Laval (Recrue de l'année) et nomination au Gala des Muses (interprète de l'année)

2006 **Bourse Arlette-Chantal-Côté**

Étudiante s'étant le plus illustrée dans une production

Mylène Bérubé

théâtrale (Cégep de Sainte-Foy)